**Магистратура**
**Мастерская А.М. Малича и Н.В. Пахомовой**
**«Исполнительские искусства. Менеджмент и продюсирование»**

Темы письменных работ:

1. Фестиваль «Балтийский дом»
2. Специальный проект Александринского театра «7 ярус»
3. Фестиваль и премия «Золотая маска»
4. Фестиваль «Музыкальное сердце театр»
5. Фестиваль Context. Diana Vishneva
6. Международный фестиваль «Дягилев. P.S.»
7. Фестиваль «Пятилетка»
8. Фестиваль «Весь день – театр»
9. Международный фестиваль «Александринский»
10. Фестиваль «Звезды белых ночей»

<u>В письменной работе необходимо отразить следующие аспекты:</u>
- историю проекта/фестиваля;
- творческую концепцию проекта/фестиваля;
- продюсерскую концепцию проекта/фестиваля;
- объем стоимости проведения проекта/фестиваля;
- проанализировать нынешнее состояние и перспективы развития проекта/фестиваля.